

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ТУРИЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Принята
педагогическим советом школы
протокол от 30.08.2019 № 1
председатель педагогического совета
Овчаренко И.П./



«Утверждаю»
Директор МБОУ Туриловская СОШ:
_____/Овчаренко И.П./
Приказ от 30.08.2019 г № 81



Рабочая программа

по русскому языку
основное среднее образование (10 класс)
количество часов – 103
учитель – Мокрушенко Жанна Петровна

2019-2020 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативных документов:

- 1.Базисный учебный план школ РФ.
- 2.Обязательный минимум содержания основного общего образования по русскому языку.
3. Авторской программа общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10-11 классов, допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации (авторы: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова, Н.А. Николина. М.: Просвещение 2010)
5. Учебник: А.И.Власенков, Л.М,Рыбченкова. 10-11 класс «Русский язык. Грамматика. Стили речи: Учебник для 10-11 классов.М: Просвещение, 2016» .

Программа является составной частью учебно – методического комплекта по русскому языку для 11 класса. Структура программы соответствует структуре учебника «Русский язык. Грамматика. Стили речи.: Учебник для 10-11 классов.»

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка.

Цель: формирование личности старшеклассника, имеющего представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; способного к речевому взаимодействию и социальной адаптации.

Задачи:

– углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

– совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, Интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

- осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

- углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

- развитие и совершенствование навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Достижение целей и решение задач осуществляется в процессе совершенствования коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ, НА КОТОРЫЕ РАССЧИТАНА РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 105 учебных часов для обязательного изучения русского языка в 10-классе основной школы из расчета 3 учебных часа в неделю. Фактически будет проведено 103 часов – 2 часа приходится на праздничные дни (1.05, 9.05). Программа будет выполнена за счет уплотнения материала на 3 часа по теме: «Повторение и обобщение изученного в 10 классе».

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в средней (полной) школе, как и на предыдущем этапе, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который находит дальнейшее развитие в 10—11 классах филологического профиля и обеспечивает совершенствование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает совершенствование владения видами речевой деятельности, целенаправленное формирование культуры устной и письменной речи, умений использовать языковые средства в зависимости от определенной функциональной разновидности языка, готовности к сотрудничеству и продуктивному коммуникативному взаимодействию; расширение опыта речевого общения в официальных и неофициальных ситуациях, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы; развитие способности оценивать речевую ситуацию, определять цели коммуникации, учитывать коммуникативные намерения партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, оценивать собственное речевое поведение и быть готовым к его осмысленному изменению. Развитие коммуникативной компетенции происходит в процессе овладения содержанием всех учебных предметов в школе, однако только на уроках русского языка этот процесс имеет целенаправленный характер. Другими словами, коммуникативные универсальные учебные действия, которые поддерживаются целым комплексом школьных предметов, являются в то же самое время предметными компетенциями, входящими в коммуникативную составляющую содержания учебного предмета «Русский язык». С этих позиций определение результатов освоения программы на базовом уровне, отражающих уровень сформированности коммуникативных универсальных учебных действий, осуществляется на двух

уровнях — метапредметном и предметном.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции развиваются на основе углубления знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании, общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; предполагают овладение системой знаний о литературной норме, об основных аспектах культуры речи, о функциональных разновидностях языка, формирование активных навыков нормативного употребления

единиц языка в различных сферах общения, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи старшеклассников, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция предполагает более глубокое осознание старшеклассниками языка как формы выражения национальной культуры, осмысление взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета не только в бытовой, но и в научно-учебной сферах общения. Культуроведческая компетенция обеспечивает осознание русской языковой картины мира, выявление общего и специфического в культуре русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения должное внимание в учебном процессе необходимо уделять каждой из названных компетенций. В то же время профильный курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

Коммуникативно-деятельностный подход в обучении русскому языку определяет особенности предъявления материала в примерной программе: содержание представлено не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Каждый раздел курса представлен в виде двух блоков. В первом (под цифрой 1) дается перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления и особенности их функционирования. Во втором (под цифрой 2) перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования и совершенствования универсальных учебных действий. В старших классах продолжается соответствующая работа, которая на этом этапе обучения приобретает особую значимость и направлена на развитие важнейших *коммуникативных универсальных учебных действий* (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми в процессе совместной учебной и проектной деятельности, адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме, уместно использовать языковые средства в дискуссии, при аргументации собственной позиции, соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи, правила русского речевого этикета и др.); *познавательных универсальных учебных действий* (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и дополнительную, явную и скрытую информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.); *регулятивных универсальных учебных действий* (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.).

Изучение русского языка на профильном уровне предполагает прежде всего углубление знаний о лингвистике как науке о языке, как многофункциональной развивающейся системе, взаимосвязи основных единиц и уровней языка, языковой норме, ее функциях, функционально-стилистической системе русского языка, нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (разделы программы «Введение в науку о языке» и «Языковая система»). Изучение профильного курса русского языка обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям, оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Профильный уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический и филологический анализ текста.

В то же время на профильном уровне старшей школы продолжается совершенствование речевой деятельности, развитие общей речевой культуры учащихся на основе усвоения элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности (раздел «Речь. Речевое общение»), а также в процессе многоаспектного языкового анализа речевого высказывания и практического овладения всеми типами норм современного русского литературного языка (языковыми, коммуникативными и этическими). Большое значение придается развитию и совершенствованию навыков самоконтроля, потребности старшеклассников обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения языковой нормы, связанной с употреблением в речи того или иного языкового явления.

Основное внимание на заключительном этапе изучения русского языка уделяется формированию системы коммуникативных умений и навыков, которые дают возможность овладеть секретами эффективного общения. Старшеклассники учатся осознанному выбору и организации языковых средств для достижения коммуникативного совершенства речевого высказывания. В связи с этим большое внимание на профильном уровне уделяется изучению таких разделов лингвистики, как «Функциональная стилистика» и «Культура речи», что поможет учащимся осознать закономерности организации языковых средств в разных стилях речи и вооружиться основными способами употребления этих средств для достижения максимальной эффективности общения в разных коммуникативных условиях. В предлагаемой

программе «Культура речи» не выделена в специальный раздел, однако этот материал представлен в других разделах («Общие сведения о языке», «Стили речи» и др.).

Программа предусматривает целенаправленное совершенствование таких жизненно важных умений, как владение различными видами чтения, разными способами информационной переработки текстов, поиска информации в различных источниках, а также способности передавать ее в соответствии с условиями общения. Таким образом, школа обеспечивает **общекультурный уровень человека**, способного к продолжению обучения в высших учебных учреждениях по избранной специальности гуманитарного профиля.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения русского языка ученик должен

знать:

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы;
- проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате изучения русского языка ученик должен овладеть **навыками:**

аудирование и чтение:

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;
- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем.

Содержание учебного предмета

Введение.

Русский язык в Российской Федерации и в современном мире

Взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Проблемы экологии языка

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СИСТЕМА СРЕДСТВ РАЗНЫХ УРОВНЕЙ

Взаимосвязь единиц языка разных уровней. Словари русского языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

ФОНЕТИКА И ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ, ОРФОЭПИЯ

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство. Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии. Фонетический разбор.

ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический анализ текста.

СОСТАВ СЛОВА (МОРФЕМИКА) И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Повторение морфемки и словообразования. Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор. Повторение. Обобщение. Подготовка к контрольной работе

МОРФОЛОГИЯ, ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ

Обобщающее повторение морфологии.

Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматически формы и синтаксические функции частей речи.

Гласные и согласные в корне слова.

Гласные в корне слова. Безударные о, а, е, и, я, проверяемые ударением. Употребление в качестве проверочного слова свободного корня (корень, соответствующий слову). Согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Написание устойчивых буквосочетаний. Сочетания нч, нщ, чк, чн, щч, жч, стч, зч, здч.

Написание слов с шипящим на конце.

Написание существительных женского рода единственного числа, существительных мужского рода, множественного числа, кратких прилагательных, наречий, глаголов 2-го лица единственного числа, глаголов неопределённой формы, глаголов повелительного наклонения с шипящим на конце слова. Написание о, ё после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях разных частей речи. Употребление букв о, ё после ж, ш, ч, щ в корне слова, в суффиксах и окончаниях существительных, прилагательных, наречий, глаголов, причастий для передачи на письме ударных слогов.

Написание и, ы после ц. Написание не с разными частями речи. Написание не с существительными, прилагательными, глаголами, деепричастиями, причастиями, отглагольными прилагательными и наречиями на -о, -е. Не в составе союзов. Написание не с краткими причастиями, краткими отглагольными прилагательным. Скрытое противопоставление. Одна и две буквы н в суффиксах различных частей речи. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных, образованных от существительных (-н-, -енн-, -онн-, -ин-, -ан- (-ян-)). Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий и отглагольных прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах кратких причастий, кратких отглагольных прилагательных и наречий на -о, -е.

Правописание не и ни с отрицательными, неопределёнными местоимениями и наречиями. Разграничение отрицательных местоимений и созвучных форм слов в устойчивых словосочетаниях (не кто иной как, ничто иное ... не и т.п.). Разграничение не и ни в предложении. Употребление усилительной частицы ни в предложении. Соединительный союз ни–ни. Ни в сложноподчинённом предложении при союзных словах кто ни, что ни, куда ни и т. п.

Правописание корней с чередованием.

Написание о в слабой позиции в корнях гор-, клон-, твор-; написание а в слабой позиции в корнях зар-, плав-; чередование о, а в корне рос-, раст-, ращ-; чередование о, а в корне кас(а)–кос(н)-, -лаг(а)- – -лож-, скак- – скоч-; буквы е, и в корнях с чередованием (бер- – бир(а), ...).Смыслоразличительное значение чередования корней равн- – ровн-, мак- – мок-. Правописание сложных слов. Правописание сложных существительных. Соединительные гласные о и е. Сложные существительные без соединительных гласных. Написание сложных и составных числительных.

Правописание приставок. Правописание приставок, не изменяющихся на письме. Приставки на з/с. Приставки пре- и при- Орфограммы на стыке приставки и корня. Разделительный твёрдый знак. Гласные ы, и после приставок. Правописание суффиксов. Суффиксы имен существительных (суффиксы -чик и -щик, -ик и -ек; -ец и -иц, -ичк- и -ечк-, -енк-, -инк-, -еньк-, -ичк-, -тель, и др). Суффиксы имен прилагательных (-ив-, -чив; -оват, -еват, -ев, -еват, -евит; -н-, -енн-, -онн-, -ин-, -ан- (-ян-)). Суффиксы глаголов. Гласные на конце наречий.

Правописание окончаний существительных, прилагательных.

Склонение имен существительных. Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание окончаний имен существительных. е, и в окончаниях имён существительных единственного числа. Склонение имен прилагательных. Окончания имен прилагательных.

Правописание личных окончаний глаголов.

Правописание личных окончаний глаголов. -ете, -ите на конце глаголов. Окончания разноспрягаемых глаголов. Проверка окончаний глаголов с приставкой обес- (обез-). Правописание суффиксов причастий. Написание гласных в суффиксах -ущ(ий) –-ющ(ий), -ащ(ий), -ящ(ий), -ем(ый), -им(ый) причастий. Написание гласных перед суффиксом -вш(ий) причастий, перед суффиксом -в деепричастий; перед суффиксом -л глаголов прошедшего времени. Написание гласных перед н-нн в причастиях.

Дефисное написание слов разных частей речи.

Правописание сложных прилагательных (прилагательные, образованные от слитно пишущихся сложных существительных; сложные прилагательные, выражающие подчинительные отношения; сложные прилагательные со слитным написанием, употребляемые в роли терминов; прилагательные, образованные от сложных существительных с дефисным написанием;

сложные прилагательные, выражающие сочинительные отношения; сложные прилагательные, части которых указывают на неоднородные признаки; сложные прилагательные, обозначающие оттенки цветов; сложные прилагательные, образованные от географических и административных имен собственных). Написание слов с пол-, полу-. Написание через дефис приложений. Написание через дефис наречий. Дефисное написание повторяющихся слов.

Отличие наречий от созвучных форм слов.

Отличие наречий от созвучных форм слов. Отличие наречий с приставками под-, за-, на-, в-, с-, без- (бес-), по-, из- (ис-), до-, к- от созвучных форм слов с предлогами под, за, на, в, с, без, по, из, до, к. Слитное написание наречий. Дефисное написание наречий. Раздельное написание наречных сочетаний.

Правописание производных предлогов.

Отличие производных предлогов от созвучных форм слов. Правописание производных предлогов несмотря на, вследствие, навстречу, вроде, насчет, ввиду, вместо, в течение, в продолжение, в заключение. Правописание союзов. Отличие союзов от созвучных форм слов. Отличие союзов чтобы, тоже, также, зато и выступающих в роли союзов наречий поэтому, потому, оттого от соотносимых форм слов: что бы, то же, так же, за то, от того, по тому, по этому. Правописание составных союзов. Правописание частиц. Правописание частиц через дефис.

Употребление прописных букв.

Собственные имена лиц: артикли, предлоги, частицы при нерусских фамилиях и именах; собственные имена, состоящие из двух частей; собственные имена в роли нарицательных; названия из области религии и мифологии. Географические и административные территориальные названия. Астрономические названия. Названия исторических эпох и событий. Названия календарных периодов, торжеств и названия, связанные с религией. Названия органов власти, учреждений, организаций, обществ, партий.

Названия документов, памятников, предметов и произведений искусства. Наименование должностей, званий, титулов, названия орденов и медалей, наград. Названия литературных произведений и органов печати.

Пунктуация.

Запятая и точка с запятой между однородными членами предложения и частями сложного предложения, связанными интонацией перечисления.

Запятая между однородными членами предложения и частями сложного предложения, связанными с помощью сочинительных союзов.

Однородные члены предложения и части сложного предложения, соединенные неповторяющимися союзами. Однородные члены предложения и части сложного предложения, соединенные повторяющимися союзами. Однородные члены предложения, соединенные парными союзами.

Однородные и неоднородные определения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Выделение на письме придаточной части сложного предложения. Запятая при сложных подчинительных союзах. Запятая и точка с запятой в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Обособление дополнений, присоединяемых производными предлогами со значением включения/исключения (кроме, помимо и т. п.).

Знаки препинания при обособленных дополнениях.

Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями

Обособленные определения.

Обособление определений, выраженных причастным оборотом.

Обособленные приложения.

Уточняющие члены предложения.

Уточняющие обстоятельства. Уточняющие определения. Пояснительные члены предложения.

Присоединительные члены предложения. Конструкции со словами даже, особенно, например, в частности и др.

Синтаксические конструкции, соединённые союзом и.

Пунктуация в разноструктурных единицах с союзом и. Однородные члены предложения,

соединённые союзом и. Части сложного предложения, соединённые союзом и. Части сложного предложения, соединённые союзом и, с общим второстепенным членом предложения. Знаки препинания при сочетании союзов. Однородные члены предложения, соединённые повторяющимся союзом и.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложениями. Вводные слова и словосочетания. Вводные предложения. Обращения. Междометия. Утвердительные, отрицательные и вопросительно-восклицательные слова.

Знаки препинания при различных способах передачи на письме чужой речи.

Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

Обобщающие слова при однородных членах предложения.

Тире в простом и сложном предложении.

Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении. Тире при приложении.

Интонационное тире. Соединительное тире. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Двоеточие в сложном предложении

Конструкции с союзом как. Сравнительный оборот в составе сказуемого и обстоятельства.

Запятая при оборотах с союзом как. Запятая при оборотах с союзами будто, словно, точно и др. Цельные по смыслу выражения. Обособленные и необособленные приложения, присоединяемые союзом как, будто, словно, точно.

Сочетания знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях.

ТЕКСТ. ВИДЫ ЕГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ

Текст, его признаки и строение. Виды преобразования текста. Способы и средства связи между частями текста. Абзац.

Сокращение текста: тезисы, выписки, план.

Тематический конспект. Реферат Оценка текста: аннотация, рецензия.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. Термин и терминология, нормы их употребления в речи.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи, использование учащимися средств научного

ПОВТОРЕНИЕ. ОБОБЩЕНИЕ

Тематическое планирование

№	Тема	Кол-во часов
1	Общие сведения о языке	1
2	Русский язык как система средств разных уровней	5
3	Фонетика и графика. Орфоэпия	7
4	Лексика и фразеология	20
5	Состав слова (морфемика) словообразование	5
6	Морфология, орфография, пунктуация	32
7	Текст. Виды его преобразования	16
8	Функциональные стили речи. Научный стиль	9
9	Повторение. Обобщение	8
	Итого:	103

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

№	Наименование
1	Стандарт основного общего образования по литературе.
2	Примерная программа основного общего образования по русскому языку.
3	Учебник по русскому языку 10-11 класс.
4	Таблицы по русскому языку 10 кл. <ol style="list-style-type: none"> 1. Правописание корней с чередующимися гласными 2. Правописание приставок 3. Употребление Ъ и Ь знаков 4. Правописание О, Ё после шипящих и Ц 5. Правописание падежных окончаний имен существительных 6. Правописание суффиксов имен существительных 7. Правописание личных окончаний глаголов 8. Правописание суффиксов глаголов 9. Правописание окончаний имен прилагательных и причастий 10. Правописание суффиксов имен прилагательных 11. Правописание сложных имен прилагательных 12. Склонение имен числительных 13. Правописание наречий 14. Разряды местоимений 15. Правописание местоимений 16. Правописание Н и НН в причастиях 17. Употребление деепричастий в речи 18. Правописание НЕ с разными частями речи 19. Правописание частиц НЕ и НИ
5	Школьные словари русского языка.
6	Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков).
7	«Фраза» Программа-тренажер по правилам орфографии и пунктуации для школьников и абитуриентов;
8	1-С Репетитор «Русский язык» обучающая программа для школьников;
9	Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»;
10	Образовательный комплекс «1-С: Школа. Академия речевого этикета»;
11	СД Уроки русского языка Кирилла и Мефодия 5-9 кл.
12	Дидактические материалы.
13	Контрольно-измерительные материалы, карточки.
14	Компьютер, интерактивная доска.
15	Мультимедийные обучающие программы.

Литература.

Основной учебник:

Власенков А. И., Рыбченкова Л. М. Русский язык 10-11 класс. Базовый уровень. М.: Просвещение, 2010

Дополнительные пособия:

Греков В. Ф., Крючков С. Е., Чешко Л. А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах средней школы. М.: Просвещение, 2005

Учебно-методический комплект учителя:

1. Золотарёва И. В., Дмитриева Л. П. Поурочные разработки по русскому языку: 10 класс. – М.: ВАКО, 2007
2. Добротина И. Г. Уроки русского языка в 10-м классе. Развёрнутое планирование – Ярославль: Академия Холдинг, 2004
3. Раман Т. В. Тематическое поурочное планирование по русскому языку: 10 класс. – М.: Экзамен, 2004

Приложение №1

Календарно-тематическое планирование.

№	Тема	Дата
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире.	3.09
2	Взаимосвязь языка и истории, языка и культуры русского и других народов.	4.09
3	Формы существования русского национального языка. Проблемы экологии языка.	6.09
4	Язык и речь. Виды речевой деятельности.	10.09
5	Формы и типы речи.	11.09
6	Основные требования к речи.	13.09
7	Структура написания сочинения – рассуждения.	17.09
8	Проблема текста.	18.09
9	Контрольный диктант (входной диагностический)	20.09
10	Взаимосвязь единиц языка разных уровней.	24.09
11	Словари русского языка.	25.09
12	Разделы науки о языке. Культура речи.	27.09
13	Единицы языка. Уровни языковой системы.	1.10
14	Единицы языка. Уровни языковой системы.	2.10
15	Написание комментария. Определение позиции автора в тексте.	4.10
16	Аргументация собственного мнения.	8.10
17	Средства связи предложений в тексте.	9.10
18	Комплексный анализ текста.	11.10
19	Комплексный анализ текста.	15.10
20	Разделы науки о языке. Фонетика, графика.	16.10
21	Разделы науки о языке. Орфоэпия, орфография.	18.10
22	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	22.10
23	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	23.10
24	Лексическое значение слова.	25.10
25	Лексические нормы.	29.10
26	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов.	30.10
27	Фразеология. Происхождение и употребление фразеологизмов.	1.11
28	Морфемика и словообразование.	12.11
29	Морфемика и словообразование.	13.11
30	Способы словообразования.	15.11
31	Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.	19.11
32	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ.	20.11
33	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ (продолжение).	22.11
34	Написание сочинения-рассуждения по тексту Б.Л.Пастернака.	26.11
35	Написание сочинения-рассуждения по тексту Б.Л.Пастернака (продолжение).	27.11
36	Самостоятельные части речи.	29.11
37	Служебные части речи.	3.12
38	Гласные и согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Написание устойчивых буквосочетаний.	4.12
39	Гласные и согласные в корне слова. Непроизносимые согласные. Написание устойчивых буквосочетаний.	6.12

40	Правописание корней с чередованием.	10.12
41	Правописание сложных слов.	11.12
42	Написание слов с шипящим на конце.	13.12
43	Написание о,ё после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях разных частей речи.	17.12
	Написание о,ё после шипящих в корнях, суффиксах и окончаниях разных частей речи.	18.12
44	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ.	20.12
45	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ (продолжение).	24.12
46	Контрольный диктант за 1 полугодие.	25.12
47	Написание и, ы после ц.	27.12
48	Написание не с разными частями речи.	14.01
49	Одна и две буквы н в суффиксах различных частей речи.	15.01
50	Одна и две буквы н в суффиксах различных частей речи.	17.01
51	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского.	21.01
52	Написание сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского.	22.01
53	Правописание приставок. Орфограммы на стыке приставки и корня.	24.01
54	Правописание суффиксов.	28.01
55	Правописание окончаний существительных, прилагательных.	29.01
56	Правописание окончаний глаголов.	31.01
57	Дефисное написание слов разных частей речи.	4.02
58	Отличие наречий от созвучных форм слов.	5.02
59	Правописание предлогов, союзов, частиц.	7.02
60	Правописание предлогов, союзов, частиц.	11.02
61	Употребление прописных букв.	12.02
62	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по тексту Б.Л.Васильева.	14.02
63	Написание сочинения-рассуждения по тексту Б.Л.Васильева	18.02
64	Знаки препинания при обособленных обстоятельствах .	19.02
65	Обособление дополнений.	21.02
66	Обособленные определения.	25.02
67	Обособленные приложения.	26.02
68	Уточняющие члены предложения.	28.02
69	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ.	3.03
70	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ.	4.03
71	Пунктуация в разноструктурных единицах с союзом и.	6.03
72	Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложениями.	10.03
73	Знаки препинания в простом осложненном предложении.	11.03
74	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	13.03
75	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	17.03
76	Тире в простом и сложном предложении.	18.03
77	Двоеточие в простом сложном предложении.	20.03
78	Точка с запятой в сложном предложении.	31.03
79	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	1.04
80	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	3.04
81	Конструкции с союзом как. Сочетания знаков препинания в сложных синтаксических конструкциях.	7.04
82	Знаки препинания при различных способах	8.04

	передачи на письме чужой речи.	
83	Знаки препинания при различных способах передачи на письме чужой речи.	10.04
84	Текст, его признаки и строение.	14.04
85	Сокращение текста: тезисы, выписки, план.	15.04
86	Тематический конспект. Реферат.	17.04
87	Оценка текста: аннотация, рецензия.	21.04
88	Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.	22.04
89	Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.	24.04
90	Языковые средства выразительности.	28.04
91	Употребление языковых средств в зависимости от речевой ситуации.	29.04
92	Подготовка к написанию сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского.	6.05
93	Написание сочинения-рассуждения по тексту К.Г.Паустовского.	8.05
94	Итоговый контрольный диктант.	12.05
95	Повторение. Орфоэпия и орфография.	13.05
96	Повторение. Морфология и орфография.	15.05
97	Повторение. Словообразование и орфография.	19.05
98	Повторение. Синтаксис и пунктуация.	20.05
100	Повторение. Типы и стили речи.	22.05
101	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ.	26.05
102	Контрольное тестирование по материалам ЕГЭ.	27.05
103	Итоговое повторение.	29.05

Критерии и нормы оценки знаний обучающихся.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала. Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Объем диктанта устанавливается: для **5 класса** – **90-100** слов, для **6 класса** – **100-110**, для **7** – **110-120**, для **8** – **120-150**, для **9** – **150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **10 класса** – **35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они

считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей

высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

Полнота раскрытия темы;

Правильность фактического материала;

Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилистое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилистое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8

орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

В РЕЗУЛЬТАТЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РУССКОГО ЯЗЫКА» УЧАЩИЙСЯ ДОЛЖЕН

Базовые знания	Развитие познавательных умений	Формирование ценностно-мировоззренческих ориентаций
<p>знать/понимать</p> <ul style="list-style-type: none"> - связь языка и истории, культуры русского и других народов; - смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи; - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь; - орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы 	<p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка аудирование и чтение <ul style="list-style-type: none"> - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях говорение и письмо <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале 	<p>использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> - для осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдений за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; развития

СОГЛАСОВАНО:

протокол заседания
методического совета
МБОУ Туриловская СОШ
от 30.08. 2019года № 1

Руководитель МС: Г.Н. Чех
/Чех Г.Н./

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по учебной
работе : Г.Н. Чех /Чех Г.Н./
30 августа 2019 г.