

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Туриловская средняя общеобразовательная школа

Принята
педагогическим советом школы
протокол от 30.08.2019 №1
председатель педагогического совета
_____ / Овчаренко И.П. /



«Утверждаю»
Директор МБОУ Туриловская СОШ:
_____ / Овчаренко И.П. /
Приказ от 30.08.2019г №81

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению
начальное общее образование (1 класс)
количество часов- 126
учитель- Шпилько Галина Викторовна
I квалификационная категория

2019 – 2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по «Литературному чтению» для 1 класса составлена на основании следующих документов:

Законы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ);
- областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

Программы:

Основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ Туриловская СОШ на 2019-2020 учебный год (приказ от 30.08.08.2019 № 81).

Постановления:

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24 ноября 2015 года N 81, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 22 мая 2019 года N 8).

Приказы:

- приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);
- приказ Минобрнауки Ростовской области от 03.06.2010 № 472 «О введении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования в образовательных учреждениях Ростовской области»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
- приказ Минобрнауки России от 31.12.15г. № 1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»;
- Учебный план МБОУ Туриловская СОШ на 2019-2020 учебный год. (Утвержден приказом по МБОУ Туриловская СОШ от 11.06.2019 г. № 67)
- Положение о Рабочей программе МБОУ Туриловская СОШ
- Устав МБОУ Туриловская СОШ

УМК: Данная рабочая программа реализуется с помощью учебника «Азбука» 1 класс ч.1,2. Авторы учебника В.Г. Горецкий, В.А. Кирюшкин, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина М.: Просвещение 2017г., «Литературное чтение» 1 класс ч.1,2. Авторы учебника Л.Ф. Климанова «Просвещение»- 2018г.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности; развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих задач:

развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;

учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства; обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;

обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;

работать с различными видами текстов;

создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении и художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя, решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими

принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 132 учебных часа для обязательного изучения литературного чтения в 1 классе из расчета 4 учебных часа в неделю. Фактически будет проведено 126 часов- 6 часов приходится на праздничные дни(24.02.20, 09.03.20, 01.05.20, 04.05.20., 05.05.20, 11.05.20). Программа будет выполнена за счет уплотнения материала .

Планируемые результаты:

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя,

элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

1 класс

воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащегося;

осмысленно, правильно *читать* целыми словами;

отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

подробно *пересказывать* текст;

составлять устный рассказ по картинке;

заучивать наизусть небольшие стихотворения;

соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

различать рассказ и стихотворение.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия *добро* и *зло* на основе прочитанных рассказов и сказок;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

Обучающийся в совместной деятельности с учителем получит возможность научиться:

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

Обучение чтению (91ч.)

Добукварный период (15ч.)

Условные обозначения «Азбуки» и элементы учебной книги. Правила поведения на уроке. Правила работы с учебной книгой. Речь устная и письменная. Пословицы и поговорки об учении. Предложение. Слово и предложение. Выделение слов из предложения.

Различение слова и обозначаемого им предмета. Пословицы о труде и трудолюбии. Слог как минимальная произносительная единица языка. Деление слов на слоги. Дикие и домашние животные. Забота о животных. Ударение. Ударный слог. Рассказы повествовательного характера. Семья. Взаимоотношения в дружной семье. Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей. Рассказы повествовательного характера. Звуковой анализ слова. Гласные и согласные звуки, их особенности.

Слогообразующая функция гласных звуков. Природа родного края. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Слог – слияние. Правила безопасного поведения в быту. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам.

Повторение и обобщение пройденного материала. Слого– звуковой анализ слов. Работа со схемами- моделями. Любимые сказки. Особенности произнесения звука [а], [о], [и], [ы], [у]. Характеристика звуков. Буквы как знаки звука. Пословицы и поговорки об азбуке, пользе чтения.

Букварный период (61ч.)

Согласные звуки, твердость и мягкость согласных звуков. Чтение прямого слога. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. Любовь к Родине. Труд на благо Родины.

Чтение слияний согласного с гласным в слогах. Чтение предложений. Чтение слогов с новой буквой. Рассказы повествовательного характера по сюжетным картинкам. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе. Чтение предложений и короткого текста. Сельскохозяйственные работы. Труженики села. Рассказ повествовательного характера по сюжетным картинкам. Животные и растения в сказках, рассказах и на картинах художников. Чтение слогов, слов с новой буквой. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Чтение предложений с интонацией в соответствии со знаками препинания. Москва – столица России.

Сказки А.С.Пушкина. Мягкий и твёрдый разделительные знаки. Чтение предложений с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.

Послебукварный период (15ч.)

Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву «р» Герои произведения. Одна у человека мать; одна и родина. К. Ушинский «Наше

Отечество» Главная мысль текста. Пословицы, поговорки о Родине. Наблюдение за словом. История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские», «Первый букварь» Поиск информации в тексте на основе иллюстраций. А. С. Пушкин. Сказки. Выставка книг. Л. Н. Толстой. Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. К. Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей. К.И. Чуковский. Выставка книг.

Инсценирование стихотворения. В.В. Бианки. Первая охота. Пересказ текста. С.Я. Маршак «Дважды два» Приёмы заучивания стихотворений. М.М. Пришвин «Предмайское утро» Текст –описание. Герои рассказа «Глоток молока» Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. Сравнение стихотворений и рассказов. Герои произведений.

Стихотворения Б. Заходера, В. Берестова. Тема стихотворения. Настроение стихотворения. Герои. Проект «Живая Азбука»

Литературное чтение. (35ч.)

Вводный урок (1ч.)

Жили-были буквы (6ч.)

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь. Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина. Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

Сказки, загадки, небылицы (5ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

Апрель, апрель. Звенит капель! (4ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение.

И в шутку и всерьёз (7ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений.

Я и мои друзья (6ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений.

О братьях наших меньших (6ч.)

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — нескладки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.

№п-п	Тема урока	Кол-во часов
	Обучение чтению	91
1.	Добукварный период	15
2.	Букварный период	61
3.	Послебукварный период	15
	Литературное чтение. (35ч.)	35
1.	Вводный урок	1
2.	Жили-были буквы	6
3.	Сказки, загадки, небылицы	5
4.	Апрель, апрель. Звонит капель!	4
5.	И в шутку и всерьёз	7
6.	Я и мои друзья	6
7.	О братьях наших меньших	6

Критерии оценивания планируемых результатов.

В первом классе ведется **безотметочное обучение**, основная цель которого - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества: особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Приложение №1

Календарно - тематическое планирование обучения грамоте 2019-2020 учебный год

№ п-п	Тема урока	Дата
1.	Речь устная и письменная. Мир звуков и знаков.	2.09
2.	Членение речи на предложения.	3.09
3.	Членение предложений на слова.	4.09
4.	Членение слов на слоги с использованием графических схем.	6.09
5.	Деление слов на слоги.	9.09
6.	Ударение в словах.	10.09
7.	Определение количества слогов в слове.	11.09
8.	Деление слова на слоги.	13.09
9.	Гласные и согласные звуки.	16.09
10.	Знакомство с алфавитом. Обозначение звуков.	17.09
11.	Гласные буквы А, а, обозначающие гласный звук (а).	18.09
12.	Гласные буквы О, о, обозначающие гласный звук (о)	20.09
13.	Гласные буквы И, и, обозначающие гласный звук (и)	23.09
14.	Гласная буква ы, обозначающая гласный звук (ы)	24.09
15.	Гласные буквы У, у, обозначающие гласный звук (у)	25.09
16.	Гласные звуки и буквы (обобщение)	27.09
17.	Буквы Н, н, обозначающие согласные звуки (н), (н)	30.09
18.	Буквы Н, н, обозначающие согласные звуки (н), (н)	1.10
19.	Буквы С, с, обозначающие согласные звуки (с), (с).	2.10
20.	Буквы С, с, обозначающие согласные звуки (с), (с).	4.10
21.	Буквы К, к, обозначающие согласные звуки(к),(к)	7.10

22.	Ку, ки – твёрдость и мягкость согласных звуков (к), (к). Буквы К, к.	8.10
23	Буквы Т, т, обозначающие согласные звуки (т), (т)	9.10
24.	Чтение слов, предложений с буквами Т, т	11.10
25.	Буквы Л, л, обозначающие сонорные согласные звуки (л), (л)	14.10
26.	Чтение слов, предложений с буквами Л, л	15.10
27.	Буквы Р, р, обозначающие согласные звуки (р), (р)	16.10
28.	Буквы В, в, обозначающие согласные звуки (в), (в)	18.10
29.	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки (й э)	21.10
30.	Гласные буквы Е, е, обозначающие звуки (й э)	22.10
31.	Буква Е – показатель мягкости согласного звука.	23.10
32.	Буквы П,п, обозначающие согласные звуки (п), (п)	25.10
33.	Чтение текстов с буквами П, п.	28.10
34.	Буквы М,м, обозначающие согласные звуки (м), (м)	29.10
35.	Чтение текстов и слов с буквами М, м	30.10
36.	Буквы З, з, обозначающие согласные звуки (з), (з)	1.11
37.	Буквы З, з, обозначающие согласные звуки (з), (з)	11.11
38.	Чтение слов, текстов с бук-вами З,з.	12.11
39.	Буквы Б, б, обозначающие согласные звуки (б), (б)	13.11
40	Буквы Б, б, обозначающие согласные звуки (б), (б)	15.11
41	Буквы Б, б, обозначающие согласные звуки (б), (б).	18.11
42	Буквы Д,д, обозначающие согласные звуки (д), (д)	19.11
43.	Буквы Д,д, обозначающие согласные звуки (д), (д)	20.11
44.	Чтение слов с буквами Д, д.	22.11
45.	Гласные буквы Я,я, обозначающие звуки (йа)	25.11
46.	Гласные буквы Я,я, обозначающие звуки (йа)	26.11
47	Буква Я- показатель мягкости согласных звуков.	

		27.11
48.	Чтение текстов. Повторение изученного.	29.11
49.	Буквы Г, г, обозначающие согласные звуки (г), (г)	2.12
50.	Чтение предложений и текстов с буквами Г, г	3.12
51.	Буквы Ч, ч, обозначающие мягкий согласный звук (ч).	4.12
52.	Звук (ч). Чтение слов, предложений с буквой Ч.	6.12
53.	Буква Ъ – показатель мягкости согласных звуков	9.12
54.	Буква Ъ -показатель мягкости согласных звуков.	10.12
55.	Разделительный Ь.	11.12
56.	Звук (ш), буквы Ш, ш.	13.12
57.	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ш, ш.	16.12
58.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	17.12
59.	Чтение слов, предложений, текстов с изученными буквами	18.12
60.	Буквы Ж, ж, обозначающие согласный звук (ж).	20.12
61.	Чтение слов, предложений, текстов с буквами Ж, ж.	23.12
62.	Буквы Ё, ё, обозначающие два звука (й, о).	24.12
63.	Буква Ё – показатель мягкости согласных звуков.	25.12
64.	Звук (й), буква й	27.12
65.	Звук (й), буква й	13.01
66.	Буквы Х, х, обозначающие согласные звуки (х), (х).	14.01
67.	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	15.01
68.	Чтение предложений и текстов с буквами Х, х.	17.01
69.	Буквы Ю, ю, обозначающие два звука (й, у).	20.01
70.	Буква Ю – показатель мягкости согласных звуков.	21.01
71.	Буквы Ц, ц, обозначающие согласный твердый звук (ц)	22.01

72.	Чтение предложений, текстов с буквами Ц, ц.	24.01
73.	Звук (э), буквы э, Э.	27.01
74.	Чтение слов, предложений с буквами Э, э	28.01
75.	Буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук (щ)	29.01
76.	Буквы Щ, щ, обозначающие согласный звук (щ)	31.01
77.	Буквы Ф, ф, обозначающие согласные звуки (ф),(ф)	3.02
78.	Чтение слогов и слов с буквой Ф	4.02
79.	Знакомство с буквой Ъ.	5.02
80.	Буквы Ъ и Ь знаки	7.02
81.	К. Ушинский «Наше отечество»	17.02
82	В. Крупин «Первоучители славянские», «Первый	18.02
83	А.С. Пушкин «Только месяц показался»	19.02
84	Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский о детях	21.02
85	К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница».	25.02
86	В.В. Бианки «Первая охота»	26.02
87	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два»	28.02
88	М.М. Пришвин «Первомайское утро»	2.03
89	А.Л. Барто «Помощница», «Зайка»	3.03
90	А.Л. Барто «Игра в слова»	4.03
91	В.Д. Берестов «Прощание с другом»,	6.03

Тематическое планирование уроков литературного чтения в 1 классе

№п-п	Тема урока	Дата
1.	В.Данько «Загадочные буквы»	10.03
2.	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	11.03

3.	Г. Сапгир «Про медведя»,	13.03
4.	М. Бородинская «Разговор с пчелой».	16.03
5.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	17.03
6.	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».	18.03
7.	Е. Чарушин «Теремок».	20.03
8.	РНС «Рукавичка». Анализ текста .	30.03
9.	Загадки, песенки. Особенности жанров.	31.03
10.	Потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	1.04
11.	Обобщение по разделу «Узнай сказку».	3.04
12.	А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»;	6.04
13.	Т. Белозеров «Подснежники». С. Маршак «Апрель».	7.04
14.	И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?»	8.04
15.	Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель».	10.04
16.	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».	13.04
17.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	14.04
18.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	15.04
19.	Н. Артюхова «Саша-дразнилка».	17.04
20.	К. Чуковский «Федотка».	20.04
.	О. Дриз «Привет».	
21.	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	21.04
	М. Пляцковский «Помощник».	
22.	Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз».	22.04
23.	Ю. Ермолаева «Лучший друг».	24.04
	Е. Благинина «Подарок».	
24.	В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны».	27.04
25.	Р. Сеф «Совет».	28.04
	В. Берестов «В магазине игрушек».	
26.	И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто	29.04

	«Вот так защитник».	
27.	Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».	6.05
28	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки»,	8.05
29.	Обобщение по теме «Я и мои друзья».	12.05
30.	С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».	13.05
31.	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	15.05
32.	И. Токмакова «Купите собаку».	18.05
33.	С. Михалков «Важный совет».	19.05
34.	М. Пляцковский «Цап Царапыч». Г. Сапгир «Кошка».	12005
35.	В. Берестов «Лягушата». Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».	22.05

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УР

МБОУ Туриловская СОШ:

Г.Н.Чех /Чех Г.Н./

30 августа 2019 г.