

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ТУРИЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА

Принята
педагогическим советом школы
протокол от 30.08.2019 №1
председатель педагогического совета
И.П. Овчаренко



«Утверждаю»
Директор МБОУ Туриловская СОШ:
И.П. Овчаренко
Приказ от 30.08.2019 г № 81



Рабочая программа

по английскому языку
основное общее образование (9 класс)
количество часов – 98
учитель – английскому языку
высшая квалификационная категория

2019-2020 учебный год

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по английскому языку для 9 класса составлена на основе следующих документов:

Законы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012 № 273-ФЗ);
- областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области».

Программы: Основная общеобразовательная программа основного общего образования МБОУ Туриловская СОШ на 2019-2020 учебный год (приказ от 11.06.2019 №67).

Постановления: - постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (в ред. изменений № 1, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 № 72).

Приказы: - приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12.2012 № 1060, от 29.12.2014 № 1643);

- приказ Минобрнауки Ростовской области от 03.06.2010 № 472 «О введении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в образовательных учреждениях Ростовской области»;

-приказ Минобрнауки России от 28.12.2018 № 345 « О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

-приказ Минобрнауки России от 31.12.15г. № 1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373»;

- Учебный план МБОУ Туриловская СОШ на 2019-2020 учебный год. (Утвержден приказом по МБОУ Туриловской СОШ от 11.06.2019г № 221)

- Устав МБОУ Туриловской СОШ

-Примерной программы среднего (полного) общего образования по иностранным языкам (английский язык);

-Авторской программы курса английского языка к УМК « English9» для учащихся9 класса общеобразовательных учреждений (авт. В.П. Кузовлев и др.2015 г).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса, учебники которого соответствуют федеральному компоненту государственного стандарта общего образования по иностранному языку и имеют гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации». Для организации обучения учащихся в 9 классе используется следующий УМК: Кузовлев В. П. «English 9» Москва, Просвещение, 2018 год. Он включает учебник, книгу для учителя, книгу для чтения, рабочую тетрадь, звуковое сопровождение для работы в классе и дома. Учебник построен в соответствии с современными требованиями к обучению иностранным языкам. Он отражает новейшее состояние образовательных технологий, учитывающих современные лингвофилософские, лингводидактические и психолого-педагогические воззрения на процесс овладения иностранным языком. Учебник и авторская программа разработаны в соответствии с ФГОС (приказ Минобрнауки от 17.05.2012г. № 413). В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе. На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Актуальность создания данной программы объясняется следующими причинами:

- Тематическое планирование, предлагаемое авторами в Рабочей программе, не содержит сроки прохождения материала, УУД обозначены для всего раздела, а не поурочно.
- В программе авторов УМК требования к речевой и языковой компетенции предъявляются в общем (для 5 - 9 классов), а не конкретизируются по классам.

Данная рабочая программа отражает изменения в содержании обучения английскому языку, выразившиеся в ориентации на формирование личностных, метапредметных и предметных результатов. Использование инновационных технологий и новой системы контроля является обязательным условием в работе по программе.

Программа полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций, предопределяющих дальнейшее успешное обучение в старшей школе. Программа соответствует стратегической линии развития общего образования в России.

Учебно-методический комплекс состоит из 7 циклов, формирующих навыки межкультурной коммуникации учащихся и обеспечивающих необходимый уровень

подготовки учащихся в соответствии с требованиями действующих образовательных программ и государственного образовательного стандарта. Каждый цикл имеет своё название и посвящен определенной сфере жизни. В циклах содержится избыточный материал, который обеспечивает ученикам возможность выбора лексических единиц и грамматических явлений в зависимости от их интересов, способностей и уровня обученности. Избранный подход даёт возможность последовательно осуществлять принцип индивидуализации обучения. Курс построен в русле задач развития и воспитания коммуникативной культуры школьника, расширения и обогащения его жизненного опыта в новом контексте общения, расширения кругозора.

Цели обучения английскому языку

Изучение иностранного языка в целом и английского в частности в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Срок реализации программы: 1 год.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология».

Язык является важнейшим средством общения, без которого невозможно существование и развитие человеческого общества. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использование новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников, совершенствование их филологической подготовки. Все это повышает статус предмета «иностранный язык» как общеобразовательной учебной дисциплины. Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное, межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Основные принципы курса.

Личностно-ориентированный характер обучения.

Соблюдение деятельностного характера обучения.

Приоритет коммуникативной цели в обучении.

Сбалансированное обучение устным и письменным формами общения.

Дифференцированный подход.

Аутентичность материала.

Социокультурная направленность.

Широкое использование современных технологий обучения.

Формы организации учебного процесса:

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные.

Иностранный язык как учебный предмет характеризуется

- *межпредметностью* (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например литературы, искусства, истории, географии, математики и другие);

- *многоуровневостью* (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырёх видах речевой деятельности);

- *полифункциональностью* (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

Являясь существенным элементом культуры народа – носителя данного языка и средством передачи её другим, иностранный язык способствует формированию у школьников целостной картины мира. Владение иностранным языком повышает

уровень гуманитарного образования школьников, способствует формированию личности и её социальной адаптации к условиям постоянно меняющегося поликультурного, полиязычного мира.

Иностранный язык расширяет лингвистический кругозор учащихся, способствует формированию культуры общения, содействует общему речевому развитию учащихся. В этом проявляется взаимодействие всех языковых учебных предметов, способствующих формированию основ филологического образования школьников.

В качестве интегративной цели обучения рассматривается формирование иноязычной коммуникативной компетенции, то есть способности и реальной готовности школьников осуществлять иноязычное общение и добиваться взаимопонимания с носителями иностранного языка, а также развитие и воспитание школьников средствами учебного предмета.

Место предмета в учебном плане.

Иностранный язык входит в общеобразовательную область «Филология».

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 102 учебных часа для обязательного изучения английского языка в 9 классе основной школы из расчета 3 учебных часа в неделю, запланировано – 98 уроков - 4 часа приходится на праздничные дни :24.02, 09.03,04.05, 05.05,11.05. 2020 года. Программа будет выполнена за счет уплотнения материала по темам: «Школа... Что потом?», «Наш школьный дневник». Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных работ, тестов, итоговая в форме теста. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по темам. В программе установлена оптимальная последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, определяет необходимый набор форм учебной деятельности.

Цели и задачи обучения:

Основной целью обучения английскому языку на ступени основного общего образования является развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);
- языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся 9 класса; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
- развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

Данная рабочая программа разработана с целью формирования у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях: использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступным учащимся и способствующих самостоятельному изучению английского языка и культуры англоговорящих стран; а также развитие специальных учебных умений: нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

В силу специфики обучения предмету «Иностранный язык» большинство уроков иностранного языка носят комбинированный характер, т.е. идет одновременное развитие у учащихся умений основных видов речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо), поэтому тип урока не указан.

Ценностные ориентиры.

Как и в начальной школе, ценностные ориентиры на ступени основного общего образования составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотнесении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой

стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы.

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы с указанием задач, учитывающих специфику предмета «Иностранный язык», даны в таблице

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы	Задачи воспитания и социализации учащихся основной школы
--	--

<p>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • патриотизм: любовь к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России; • уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи; • уважительное отношение к родному языку; • осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран; • способность достойно представлять родную культуру; • уважение традиционных ценностей многонационального российского общества; • уважение к правам и свободам личности
<p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.</p> <p><i>Ценности:</i> гуманистическое мировоззрение; нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; долг; порядочность; достоинство; доброта; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • усвоение традиционных нравственных ценностей: <ul style="list-style-type: none"> - уважительное отношение к старшим: родителям, членам своей семьи, родственникам; - доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; - доверительное, внимательное, уважительное отношение к окружающим людям; - эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей; - чувство великодушия, милосердия, стремления прийти на помощь, желания доставлять радость людям; • чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;

	<ul style="list-style-type: none"> • уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам; понимание чужой точки зрения; • уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями; • вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и коллективной творческой деятельности; • установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке
<p>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p> <p><i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества; • положительное отношение к учебной деятельности, школе; • расширение познавательных потребностей, желание расширять кругозор; • любознательность; • умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; • способность к критическому мышлению; • способность к принятию решений; • самостоятельность; • способность адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности; • уверенность в себе и своих силах; • умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как

	<p>в позиции лидера, так и в позиции рядового участника; нести индивидуальную ответственность за выполнение задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовность к коллективному творчеству; • способность к общению: умение принимать свои собственные решения, уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам
<p>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту; • стремление к активному образу жизни; • интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях; • потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении
<p>5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • умение видеть красоту природы, труда и творчества; • интерес к чтению, музыке, произведениям искусства, кино, театру, спектаклям, концертам и выставкам; • уважительное отношение к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки; • стремление творчески выражать себя в учебной деятельности
<p>6. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран .</p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран; межкультурное пространство; толерантность; интернационализм.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран; потребность и способность понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников; • адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения, стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;

- положительное отношение к фактам иноязычной культуры;
- потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка (через чтение художественной и публицистической литературы); знакомство с музыкальной культурой Британии и США;
- потребность и способность к критическому мышлению, пониманию чужой точки зрения на проблемы, связанные с ролью средств массовой информации в жизни человека;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями;
- потребность и способность представлять культуру родной страны;

3. Планируемые результаты усвоения учебного курса.

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные

ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;

- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;

- знание правил поведения в классе, школе, дома;

- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;

- уважительное отношение к родному языку;

- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;

- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;

- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;

- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;

- стремление достойно представлять родную культуру;

- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;

- знание правил вежливого поведения, культуры речи;

- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;

- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;

- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;

- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;

- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;

- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;

- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;

- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);

- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;

умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;

- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека;

положительное отношение к спорту;

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;

- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

- интерес к природе и природным явлениям;

- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;

- понимание активной роли человека в природе;

- способность осознавать экологические проблемы;

- готовность к личному участию в экологических проектах;

6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;

- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;

- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;

- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;

- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;

- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;

- стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;

- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;

- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;

- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;

- обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия:

регулятивные:

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
- решать проблемы творческого и поискового характера;
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;
- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:
 - выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
 - вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
 - адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
 - спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
 - уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей

(групповой) позиции;

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

4) специальные учебные умения:

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной

информации;

- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам,

контексту;

- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата

действия;

- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов,

фразовых глаголов;

- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”,

“Matching”, “Fill in”

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

A. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

- выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо,—переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

- переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

- соблюдать правила речевого этикета;

- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение,

рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

• уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушанного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

• соотносить содержание услышанного с личным опытом;

• делать выводы по содержанию услышанного;

• выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

• уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

- читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

- читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

- читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

- интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;

- делать выборочный перевод с английского языка на русский;

- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);

- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и

англоязычных стран;

- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями,

мультимедийными средствами);

- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на

иностранном языке;

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
 - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
 - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
 - стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

4.Содержание учебного предмета.

Предметное содержание речи.

*ТЕМА № 1: Чтение? Почему нет (13 часов). Досуг и увлечения (чтение).
Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру.*

Учащиеся должны знать:

лексика по теме: стили книг, описание книги.

грамматика: повторение группы настоящего и прошедшего времен активного и страдательного залогов.

Учащиеся должны уметь:

- рассказать о любимом авторе и книге;
- составлять логичное, последовательное высказывание в соответствии с ситуацией темы объемом 8-10 фраз;
- вести диалог этикетного характера, расспрос и диалог-обмен мнениями в объеме 5-6 реплик по теме;
- читать с целью понимания основного содержания, полного понимания прочитанного, извлечения конкретной информации тексты, тематически связанные с речевой ситуацией;
- понимать небольшие аутентичные, имеющие функциональный характер тексты, тематически связанные с конкретной речевой ситуацией (детальное, селективное, общее аудирование);
- кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с опорой на текст, вопросы, ключевые слова;
- писать рецензию на прочитанную книгу.

ТЕМА № 2: Пусть будет музыка(14 часов). Досуг и увлечения (музыка).

Учащиеся должны знать:

лексика по теме: музыкальные стили, впечатления от музыкальных произведений, музыканты.

Грамматика: Артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения, неличные формы глагола, способы выражения будущего времени.

Учащиеся должны уметь:

- вести диалог этикетного характера, расспрос и диалог-обмен мнениями в объеме 5-6 реплик по теме;
- составлять логичное, последовательное высказывание в соответствии с ситуацией темы объемом 8-10 фраз;
- кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с опорой на текст, вопросы, ключевые слова;
- читать с целью понимания основного содержания, полного понимания прочитанного, извлечения конкретной информации тексты, тематически связанные с речевой ситуацией;
- понимать небольшие аутентичные, имеющие функциональный характер тексты, тематически связанные с конкретной речевой ситуацией (детальное, селективное, общее аудирование);
- писать официальное письмо-благодарность.

ТЕМА № 3: Какие новости? (21 час). Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет)

Учащиеся должны знать:

лексика по теме: телевидение, газеты, журналы, радио, интернет, знаменитые люди,
грамматика: согласование времен, перевод прямой речи в косвенную, модальные глаголы в косвенной речи, глаголы to say – to tell.

Учащиеся должны уметь:

- вести диалог этикетного характера, расспрос и диалог-обмен мнениями в объёме 5-6 реплик по теме;
- составлять логичное, последовательное высказывание в соответствии с ситуацией темы объемом 8-10 фраз;
- кратко передавать содержание прочитанного или услышанного с опорой на текст, вопросы, ключевые слова;
- читать с целью понимания основного содержания, полного понимания прочитанного, извлечения конкретной информации тексты, тематически связанные с речевой ситуацией;
- понимать небольшие аутентичные, имеющие функциональный характер тексты, тематически связанные с конкретной речевой ситуацией (детальное, селективное, общее аудирование);
- писать официальное письмо в журнал или газету;

*ТЕМА № 4: В какую школу ты ходишь? (12 часов). Школа. Что потом? (16 часов)
Школьное образование. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.*

Учащиеся должны знать:

лексика по теме: школа, образование, профессии, работа, язык,

грамматика: условные предложение 1-2 типа, пассивный залог в настоящем простом времени, вопросы в косвенной речи, слова-связки, конструкции с двойными союзами, косвенная речь, фразовые глаголы, местоимения.

Учащиеся должны уметь:

- заполнить таблицу о системе образования в Великобритании,
- ответить на вопросы по прослушанному тексту,
- рассказать о системе образования в России, ответить на вопросы корреспондента,
- написать автобиографию по образцу,
- обсудить профессии только для женщин (мужчин),
- выполнить тест на подходящую ученику профессию,
- читать текст с извлечением нужной информации,
- ответить о причинах изучения английского языка,
- высказать собственное мнение о том, как они учатся английскому и как учиться лучше.

*ТЕМА № 5: Моя страна в мире (13 часов). Наш школьный дневник (9 часов).
Родная страна и страны изучаемого языка. Выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру.*

Учащиеся должны знать:

лексика по теме: страна, известные люди,

грамматика: возвратные местоимения.

Учащиеся должны уметь:

- ответить на вопросы по прочитанному/прослушанному тексту,

- запрашивать и сообщать фактическую информацию

пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;

- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст,

- делать сообщение в связи с прочитанным текстом,

- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст,

- устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

- умение просмотреть аутентичный текст, (статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА.

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

Главной задачей учебного аспекта на завершающем этапе овладения английским языком в рамках базового курса является систематизация, обобщение и дальнейшее закрепление материала, пройденного ранее. Ведущими видами речевой деятельности в 9-м классе остаются чтение и говорение.

Чтение. В 9-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения. Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации

(просмотровое/поисковое чтение).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
 - ◆ выделять основную мысль;
 - ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
 - ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.
- Объем текста – до 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

- ◆ полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного

перевода, использование страноведческого комментария);

- ◆ оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
- ◆ *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.*

Объем текста - до 600 слов. Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, (*статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет*) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Как и в предыдущих классах, продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с одной стороны, как средство для совершенствования техники чтения и произносительной стороны речи, а с другой — в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставят в ситуации, когда они должны прочитать известный им текст другим людям, чтобы ознакомить их с неизвестным содержанием, или найти предложение из текста для аргументации своей точки зрения. Чтение про себя является основной формой чтения.

Продолжается работа по совершенствованию и развитию умений, необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла. К концу учебного года учащиеся должны овладеть такими умениями, как: *anticipating, predicting, deducing meaning of words by context / analogy / synonyms / definitions / word formation / picture use / dictionary use, identifying the topic, understanding relations between topic*

sentences and topic, understanding unrelated ideas, interpreting maps, charts, etc., distinguishing facts and opinions, taking notes, outlining, summary writing, using reference materials, etc.

В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь до 3600 лексических

Аудирование. Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 9-м классе. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей: они построены в основном на знакомом материале и обеспечивают при наличии небольшого числа незнакомых слов догадку об их значении на основе общности форм родного и иностранного языков, по словообразовательным элементам или по контексту. Кроме того, полному и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения преимущественно монологического характера при обсуждении проблем, предъявляемые в естественном темпе. Аудирование с пониманием основного содержания строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности. Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, с другой — как бы опускать, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой своей функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному и в связи с ним. Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 9-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала. Общий объем лексических единиц для аудирования в конце 9-го класса достигает 2800 лексических единиц. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- ◆ *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
- ◆ игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 9 класса, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Время звучания текста – 1,5-2 минуты.

Контроль навыков аудирования осуществляется на специальных тестах, помещенных в Книге для учителя.

Говорение. При обучении говорению в 9-м классе учащиеся знакомятся с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах. Это становится возможным благодаря принципу концентричности, в соответствии с которым все сведения из определенной сферы делятся на содержательные смысловые блоки, при этом каждый последующий блок в сжатой форме включает содержание предыдущего.

В 9-м классе осуществляется совершенствование умения говорить как в диалогической, так и в монологической форме. В плане совершенствования диалогической формы речи предусматривается овладение учащимися умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении *диалогов этикетного характера*:

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- ◆ выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- ◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

- ◆ целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-побуждения к действию:

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- ◆ сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить причину.*

Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога-обмена мнениями:

- ◆ выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- ◆ высказать одобрение/неодобрение;
- ◆ выразить сомнение;
- ◆ выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение,

желание/нежелание);

◆ *выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.*

Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

Монологическая речь. Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;
 - ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
 - ◆ делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
- ◆ *выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.*
Объем монологического высказывания – до 12 фраз.

При обучении основным типам речевых задач большой удельный вес занимает работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой страны изучаемого языка. Ставятся и другие задачи в обучении монологической речи:

1. Уметь высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении.
2. Уметь высказываться логично и связно. Это означает уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотношенные с задачей высказывания. Высказываться связно - значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.
3. Уметь высказываться продуктивно. С точки зрения формы продуктивность высказывания определяется количеством новых комбинаций: чем меньше заученного, тем больше продуктивность. Поэтому главная задача - настойчиво и постоянно развивать продуктивность путем комбинирования и трансформации материала в речевых нуждах. Не следует также забывать о том, что продуктивность - это еще и содержательность, т. е. богатство фактов, сведений, мыслей и т. п., необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.
4. Уметь говорить самостоятельно, что предполагает выбор стратегии высказывания, составление программы, говорение без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказывание без опоры на полные записи или изображение.
5. Уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.

6. Уметь говорить в нормальном темпе.

Лексические навыки говорения формируются как на базе материала, усвоенного ранее, так и нового, общий объем которого около 2000 единиц (1600 единиц в 5-8-м классах + 400 единиц в 9-м классе).

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений.

Письмо. Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

- ◆ делать выписки из текста (от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- ◆ писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец* (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).
- ◆
- ◆ Языковые знания и навыки
- ◆ *Графика и орфография* Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.
- ◆ *Фонетическая сторона речи* Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.
- ◆ Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.
- ◆ Лексическая сторона речи

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объем лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to make up one's mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);

- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);
- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren't I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn't worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What's more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Etc.); recommending (It'll be a great chance to ... It's worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That's a good point, and/but ... I'm (not) sure it's a good way to ..., because ... Etc.);*
 - основные способы словообразования:
 - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification)*); прилагательных (*-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood)*); наречий (*-ly (seriously, helpfully, gently, desperately)*); приставки прилагательных (*un- (unskilled)*); глаголов (*dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform)*);
 - словосложение (*N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N – down + side = downside, out + look = outlook*);
 - конверсия (*to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export*).

Грамматическая сторона речи.

1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

2. Глагол

- видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance begins at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);
- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания с формами на *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

3. Союз

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until*,

when, if, etc.).

4. Простое предложение

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

5. Сложное предложение:

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
 - условия с союзом *if*: *If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;
 - цели с союзами *so that, so*;
 - уступительными с союзами *though, although, however*;
 - подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

Распределение содержания познавательного (социокультурного) аспекта по годам обучения.

Познавательные цели	Социокультурные знания	Основные виды деятельности учащихся
Страны изучаемого языка и родная страна.	9 класс <i>британские города и достопримечательности</i> : Oxford, London, Buckingham, Stratford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford, Somerset, Gloucester, Glastonbury, the Tate Gallery, the Stonehenge; <i>международные организации</i> : the European Union, the United Nations, the Commonwealth, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club;	<i>Знакомятся с</i> : – информацией из аутентичных буклетов и рекламных проспектов об англоязычных странах; – понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка; – различиями британского и американского

	<p><i>призы:</i> the Nobel Prize, The Pride of Britain Awards;</p> <p><i>искусство:</i> the Impressionists, the Royal Society;</p> <p><i>языки:</i> a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker</p>	<p>вариантов языков;</p> <p>– ролью АЯ в мире, с фактами использования его в различных сферах жизни;</p> <p>– международными экзаменами по АЯ;</p> <p>– ценностями материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране;</p> <p>– английскими обозначениями русских реалий.</p> <p><i>Узнают:</i></p> <p>– наиболее известные достопримечательности стран изучаемого языка.</p> <p><i>Находят и представляют:</i></p> <p>;– информацию о роли русского языка в мире;</p> <p>– страноведческую информацию об англоязычных странах и систематизируют её.</p>
--	---	---

		<p><i>Понимают, подтверждают или опровергают</i> стереотипы.</p> <p><i>Рассказывают о</i> символике и эмблемах своего города, края.</p> <p><i>Сообщают сведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none">– о столице и её достопримечательностях;– об известных достопримечательностях;– об истории и достопримечательностях исторического города;– о достопримечательностях, которые являются символом страны. <p><i>Представляют</i> собственную культуру.</p> <p><i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
--	--	---

<p>Известные люди.</p>	<p><i>известные британцы и их достижения:</i> Isaac Newton, Michael Faraday, Ernest Rutherford, William Turner, Samuel Johnson, Christopher Wren, Charles Darwin, Francis Drake, Robert Baden-Powell, etc.;</p> <p><i>известные американцы и их достижения:</i> George Washington, Thomas Jefferson, Ulysses Grant, Robert Lee, Betsy Ross, Abraham Lincoln, Benjamin Franklin, Thomas Edison, Albert Einstein, the Wright brothers, etc.;</p> <p><i>известные россияне и их достижения:</i> D. Mendeleev, S. Korolev, K. Stanislavsky, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Nemov, A. Solzhenitsyn, V. Dal, K. Malevich, A. Leonov, etc.</p>	<p><i>Знакомятся с</i> английскими обозначениями русских реалий.</p> <p><i>Узнают,</i> почему те или иные люди представляют собой национальную гордость.</p> <p><i>Сообщают сведения об</i> известных людях России и их вкладе в мировую науку и культуру.</p> <p><i>Представляют</i> собственную культуру.</p> <p><i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p>Средства массовой информации.</p>	<p><i>organisations:</i> the BBC, the BBC World Service, BBC Network Radio, Ofcom;</p> <p><i>TV channels:</i> BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC, Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, ABC, CBS, NBC, Fox, the Russia Today TV channel;</p> <p><i>radio stations:</i> Radio Capital, the Voice of America, Radio Free Europe/Radio Liberty;</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – современными средствами массовой информации в Великобритании, США и России; – молодёжными журналами, газетами и интернет-сайтами; – правилами написания писем в молодёжные

	<p><i>TV programmes: EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale, The Real World; Who Wants to be a Millionaire? Star Academy, Doctor Who, Strictly Come Dancing, The X-factor, etc.;</i></p> <p><i>newspapers:</i> broadsheets/tabloids/middle market newspapers; <i>First News;</i></p> <p><i>magazines: Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk;</i></p> <p><i>websites: Teen Newsweek, Newsround</i></p>	<p>газеты и журналы; – английскими обозначениями русских реалий (названия телевизионных каналов, телепрограмм и т. д.);</p> <p>– рекламной политикой в средствах массовой информации.</p> <p><i>Узнают</i> основные типы газет, телевизионных каналов, наиболее популярные телевизионные программы, шоу и сериалы.</p> <p><i>Ориентируются</i> в анонсах телевизионных передач.</p> <p><i>Оценивают</i> содержание молодёжных журналов.</p> <p><i>Сравнивают</i> оригинальные зарубежные телевизионные программы с их аналогами на российском телевидении на основе полученных социокультурных знаний.</p> <p><i>Передают</i> реалии родного языка на АЯ.</p>
Человек и	Comic Relief	<i>Знакомятся с:</i>

<p>окружающий мир.</p>		<p>– деятельностью наиболее известных благотворительных организаций;</p> <p>– информацией об известных людях, участвующих в благотворительности;</p> <p>– историей возникновения некоторых социальных акций и дат, а также с мероприятиями и акциями, проводимыми в эти дни.</p> <p><i>Находят</i> сходства и различия в проведении акций и мероприятий в эти дни в родной стране и в странах изучаемого языка.</p> <p><i>Рассказывают</i> о деятельности благотворительных организаций в родной стране.</p>
<p>Мир профессий.</p>	<p>статистические данные о профессиях, популярных в Британии и России;</p> <p>работа для подростков;</p> <p><i>профессии</i>: career coordinator, paralegal, solicitor, tutor;</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <p>– современным миром профессий;</p> <p>– популярными видами работ для подростков в Британии и России;</p> <p>– особенностями стран изучаемого языка в сфере</p>

	<p><i>экзамены/степени:</i> GNVQ, O-Levels, MBA;</p> <p><i>организации и корпорации:</i> Apple Inc, IBM, BT, FBI;</p> <p><i>предметы и понятия:</i> IT, a CV, a letter of application, a gap year, a working card</p>	<p>профессионального образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – британским законодательством о возрастных ограничениях при выборе работы подростками; – мнениями британских сверстников о работе во время учёбы в школе; – необычными профессиями в прошлом и настоящем. <p><i>Понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – социокультурное обоснование этих профессий; – сходство и различия в трудоустройстве и выборе профессии в России и англоязычных странах. <p><i>Ориентируются в:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – статистических данных о профессиях, популярных в Британии и России; – социокультурных формулах устройства на работу (CV, application letter, interview). <p><i>Представляют</i> родную</p>
--	---	--

		культуру.
Школьное образование.	<p><i>типы образовательных учреждений:</i> state schools, public, private, boarding schools, home schooling;</p> <p><i>известные британские школы:</i> Eton, Harrow, Winchester;</p> <p><i>известные американские университеты:</i> Yale, Princeton, Brown, Georgetown university;</p> <p><i>известные российские университеты:</i> Moscow State University;</p> <p><i>типы экзаменов:</i> GCSE, A-level, SATs, state</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – мнениями английских подростков о школе, школьных предметах, об учёбе в различных типах учебных заведений и способах обучения, о школьной форме, домашних заданиях; – традициями проведения школьных мероприятий; – традицией оформления альбома выпускников; – возможностями, открывающимися после окончания школы, включая “a gap year”; – возможностью получения образования за границей; – программой проведения зарубежными школьниками недели в Лондоне (по школьному обмену). <p><i>Ориентируются в:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – типах школ; – школьных документах;

		<p>– школьной символике (форме, оформлении школы).</p> <p><i>Сравнивают и сопоставляют:</i></p> <p>– систему образования в Англии и США с системой образования в России;</p> <p>– традиции проведения школьных мероприятий.</p> <p><i>Сообщают сведения о:</i></p> <p>– системе образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России,</p> <p>– формах и способах оценки качества знаний.</p> <p><i>Рассказывают о системе образования в России и её отличительных особенностях.</i></p>
--	--	--

<p>Досуг и увлечения. Путешествия.</p>	<p>the British Tourist Authority (BTA)</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – наиболее популярными видами путешествий; – историей возникновения туризма и первого туристического агентства; – информацией об известных путешественниках; – образцами документов и учатся заполнять туристические формуляры; – названиями наиболее популярных аэропортов, туристических агентств и т. д. <p><i>Понимают</i> знаки, принятые в англоязычных странах.</p> <p><i>Ориентируются</i> по карте.</p> <p><i>Находят сходства и различия</i> в проведении досуга в родной стране и англоязычных странах.</p> <p><i>Рассказывают</i> о традициях проведения досуга в своей семье.</p>
<p>Музыка и музыкальная</p>	<p>a musical map of Britain;</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – музыкальными стилями,

<p>культура.</p>	<p><i>музыкальные стили:</i> jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop music;</p> <p><i>известные британские и американские композиторы, исполнители, музыкальные произведения и события:</i> Woodstock, the Beatles and the history of the group, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, Glenn Miller, Henry Purcell, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber, the swing era, <i>The Sound of Music</i>, <i>The Phantom of the Opera</i>, the Promenade concerts (Henry Wood and Paul Newman), etc.;</p> <p><i>известные российские исполнители, музыкальные произведения и события:</i> D. D. Shostakovich, Sergei Prokofiev, Galina Vishnevskaya, Valery Gergiev, M. Glinka, P. I. Tchaikovsky, Mashyna Vremeni, Boris Grebenshchikov, Alla Pugacheva, Victor Tsoi, Alexei Rybnikov (<i>The Juno and the Avos</i>), Moscow's and St Petersburg's theatres and music halls, etc.</p>	<p>распространёнными в странах изучаемого языка;</p> <p>– английскими обозначениями русских реалий.</p> <p><i>Узнают</i> наиболее популярных исполнителей и композиторов стран изучаемого языка.</p> <p><i>Представляют</i> собственную культуру.</p> <p><i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p> <p><i>Рассказывают о:</i></p> <p>– выдающихся музыкантах родной страны и их творчестве;</p> <p>– музыкальных стилях и любимых музыкальных произведениях;</p> <p>– музыкальных фестивалях и конкурсах.</p>
------------------	---	---

<p>Литература: выдающиеся писатели, поэты, драматурги, известные литературные произведения и их персонажи.</p>	<p><i>известные британские писатели:</i> W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, R. L. Stevenson, R. Burns, W. Scott, A. Conan Doyle, T. Hardy, S. Maugham, B. Potter, J. K. Jerome, G. B. Shaw, J. M. Barrie, E. Lear, D. Defoe, J. K. Rowling, J. Wilson, R. Dahl, A. Horowitz, etc.;</p> <p><i>известные американские писатели:</i> L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, etc.;</p> <p><i>известные российские писатели:</i> A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, B. Akunin, etc.;</p> <p><i>литературные премии:</i> the Astrid Lindgren Memorial Award, Children's Book of the Year Awards, the Branford Boase Award, the Guardian Children's Fiction Prize, the Nestle Smarties Book Prize, the Sheffield Children's Book Awards;</p> <p><i>отрывки из:</i> <i>Matilda</i>, <i>Lucky Break</i> by Roald Dahl, <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>The Catcher in the Rye</i> by J. D. Salinger, <i>Little Women</i> by Louisa M. Alcott, <i>Piano</i> by</p>	<p><i>Знакомятся с:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выдающимися писателями, поэтами и драматургами англоязычных стран и родной страны и их творчеством; – наиболее известными литературными произведениями и литературными героями; – отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации. <p><i>Понимают</i>, какие ценности материальной и духовной культуры широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – почему те или иные люди представляют собой национальную гордость; – культурологический фон произведений и извлекают
--	---	---

	<p>William Saroyan, <i>Buddy's Song</i> by Nigel Hinton, <i>Pride and Prejudice</i> by Jane Austen, <i>My Family and Other Animals</i> by Gerald Darrell, <i>The Client</i> by John Grisham, <i>No Gumption</i> by Russell Baker, <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Conan Doyle, <i>On Not Knowing English</i> by G. Mikes, <i>Three Men on the Bummel</i> by Jerome K. Jerome, articles from the <i>Current</i> magazine, from the Internet, etc.</p>	<p>социокультурную информацию.</p> <p><i>Решают и составляют</i> культуроведческие викторины, кроссворды на материале культуры англоязычных стран, культуры России (о выдающихся писателях, литературных произведениях и героях этих произведений).</p> <p><i>Выражают отношение</i> к поступкам героев и высказывают о них собственное мнение.</p> <p><i>Находят сходства и различия</i> в явлениях и событиях в родной культуре и культурах стран изучаемого языка.</p> <p><i>Рассказывают</i> о любимых писателях, литературных произведениях и литературных героях.</p> <p><i>Представляют</i> собственную культуру.</p> <p><i>Передают</i> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
--	---	--

Требования к уровню подготовки учащихся 9 класса по английскому языку.

В результате изучения английского языка в 9 классе ученик должен знать/понимать

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
 - особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
 - признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
 - основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
 - роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- уметь

Говорение

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

Аудирование

- понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, объявления на вокзале) и выделять для себя значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ), уметь определить тему текста, выделить главные факты в тексте, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

Чтение

- ориентироваться в иноязычном тексте: прогнозировать его содержание по заголовку;
 - читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
 - читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
 - читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;
- письменная речь

Письмо

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
 - социальной адаптации, достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
 - создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
 - приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках;
 - ознакомления представителей других стран с культурой своего народа, осознания себя гражданином своей страны и мира.

Формы и средства контроля.

В УМК "English-9" материал разделён на 7 больших тем. В конце каждой темы предусмотрено выполнение учащимися проверочных заданий (Test Yourself), которые позволяют оценить коммуникативные умения обучающихся в аудировании, чтении, письме и устной речи, убедиться в том, что основной языковой и речевой материал ими усвоен. Контроль, прежде всего, направлен на выявление достижений школьников. Все задания построены на изученном материале, а предлагаемый формат проверочных заданий и процедура их выполнения знакомы и понятны учащимся.

Для проверки лексических и грамматических навыков используются как задания с выбором ответа, так и задания на восстановление пропущенных слов в связном тексте. Для проверки умений в письменной речи учащимся предлагается написать письмо – ответ другу по переписке, рассказав о себе. В этом учебном году учащиеся продолжают выполнять проекты в рамках изученных тем курса.

5. Тематическое планирование по английскому языку.

9 класс. 2019 – 2020 уч. год

№пп	Наименование разделов и тем	Всего часов
Цикл 1	Чтение? Почему нет.	13
Цикл 2	Пусть будет музыка.	14
Цикл 3	Какие новости?	21
Цикл 4	В какую школу ты ходишь?	12
Цикл 5	Школа. Что потом?	16
Цикл 6	Моя страна в мире.	13
Цикл 7	Наш школьный дневник.	9
Всего		98

Календарно – тематическое поурочное планирование.

9 класс. 2019 - 2020

Урок	Название урока	Дата
1 четверть Запланировано 27 уроков. Цикл 1. Чтение? Почему нет (13 часов).		
1	Урок 1. Какие читательские вкусы у подростков?	02 .09
2	Урок 2 . Какие знаменитые писатели в твоей стране?	03 .09
3	Урок 3. Какие твои любимые писатели?	04 .09
4	Дополнительное чтение.	09 .09
5	Урок 4. Какие литературные места есть в твоей стране?	10 .09
6	Урок 5. Какие книги ты любишь читать?	11.09
7	Урок 6. Ты предпочитаешь книги или фильмы?	16 .09
8	Урок 7. Ты умеешь писать обзор книг?	17 .09
9	Обобщение знаний по теме: Чтение, почему нет?	18 .09
10	Урок 8. Урок проектов.	23.09
11	Урок 9.	24 .09

	Самоконтроль знаний по теме: Чтение, почему нет?	
12	Обобщение знаний по теме: Чтение, почему нет?	25 .09
13	Дополнительное чтение.	30.09
Цикл 2. Пусть будет музыка (14 часов).		
14	Урок 1. Музыкальный тур по Британии.	01 .10
15	Урок 2. Ты знаешь историю рок и поп музыки?	02 .10
16	Урок 3. Какая музыка тебе нравится?	07 .10
17	Дополнительное чтение.	08 .10
18	Урок 4. Ты идешь завтра на концерт?	09.10
19	Урок 5. Для чего променады?	14 .10
20	Урок 6. Ты умеешь писать благодарственное письмо?	15 .10
21	Урок 7. Полицейский и гимн.	16 .10
22	Обобщение знаний по теме: Пусть будет музыка.	21 .10
23	Урок 9.	22 .10

	<p>Самоконтроль знаний по теме:</p> <p>Пусть будет музыка.</p>	
24	<p>Обобщение знаний по темам:</p> <p>Чтение. Почему и нет?. Пусть будет музыка.</p>	23 .10
25	<p>Контроль знаний по темам:</p> <p>Чтение. Почему и нет?. Пусть будет музыка.</p>	28.10
26	<p>Урок 8.</p> <p>Урок проектов.</p>	29.10
27	<p>Дополнительное чтение.</p>	30.10
<p>2 четверть. Запланировано 21 урок.</p> <p>Цикл 3. Какие новости? (21 час)</p>		
28	<p>Урок 1.</p> <p>Средства массовой информации в фактах и цифрах.</p>	11 .11
29	<p>Урок 2.</p> <p>Какой канал выбрать?</p>	12 .11
30	<p>Урок3.</p> <p>Сколько времени ты смотришь телевизор?</p>	13 .11
31	<p>Урок 4.</p> <p>Влияют ли средства информации на твою жизнь?</p>	18 .11
32	<p>Дополнительное чтение.</p>	19 .11
33	<p>Урок 5.</p> <p>Какие новости?</p>	20 .11

34	Урок 6. Чей вы фанат?	25.11
35	Урок 7. Почему интернет?	26.11
36	Урок 8. Какое твое любимое телешоу?	27.11
37	Урок 9. Какие журналы для подростков?	02.12
38	Обобщение знаний по теме: Какие новости?	03.12
39	Обобщение знаний по теме: Какие новости?	04.12
40	Урок 10. Урок проектов	09.12
41	Дополнительное чтение.	10.12
42	Урок 11. Самоконтроль знаний по теме: Какие новости?	11.12
43	Контроль знаний по теме: Какие новости?	16.12
44	Дополнительное чтение.	17.12
45	Обобщение знаний по теме: Какие новости?	18.12
46	Дополнительное чтение.	23.12

47	Обобщение знаний по теме: Какие новости?	24 .12
48	Дополнительное чтение.	25 .12
<p>3 четверть. Запланировано 28 уроков.</p> <p>Цикл 4. В какую школу ты ходишь? (12 часов)</p>		
49	Урок 1. Какие школы есть в твоей стране?	13 .01
50	Урок 2. Что ты можешь делать по окончанию обучения?	14 .01
51	Урок 3. Британская и американская системы образования одинаковы?	15 .01
52	Урок 4. Я хотел бы знать...	20 .01
53	Урок 5. В какой школе лучше учиться?	21.01
54	Дополнительное чтение.	22 .01
55	Урок 6. Какие предметы выбрать?	27 .01
56	Урок 7. Хорошие новости, плохие новости	28 .01

57	Урок 8. Ты можешь написать о своей школе?	29.01
58	Обобщение знаний по теме: В какую школу ты ходишь?	03.02
59	Урок 9. Урок проектов	04 .02
60	Урок 10. Самоконтроль знаний по теме: В какую школу ты ходишь?	05.02
Цикл 5. Школа... Что потом? (16 часов)		
61	Урок 1. Какие твои идеи о работе?	10.02
62	Урок 2. Ты уже принял решение?	11 .02
63	Урок 3. Есть ли рекомендации для подростков ищущих работу?	12.02
64	Урок 4. Есть ли традиционные женские и мужские профессии?	17 .02
65	Урок 5. Что ты думаешь о работе и учебе за границей?	18.02
66	Урок 6. Следует ли подросткам работать, когда они учатся в школе?	19.02
67	Дополнительное чтение.	25 .02
68	Урок 7. Ты работаешь во время летних каникул?	26 .02

69	Урок 8. Для чего промежуточный год?	02.03
70	Урок 9. Урок проектов.	03.03
71	Урок 9. Урок проектов.	04 .03
72	Обобщение знаний по темам: В какую школу ты ходишь? Школа – что потом?	10 .03
73	Самоконтроль знаний по теме: В какую школу ты ходишь?	11.03
74	Контрольная работа по темам: В какую школу ты ходишь? Школа – что потом?	16 .03
75	Обобщение знаний по темам: В какую школу ты ходишь? Школа – что потом?	17 .03
76	Дополнительное чтение.	18 .03
4 четверть. Запланировано 21 урок. Цикл 6. Моя страна в мире (13 часов).		
77	Урок 1. Что миру известно о твоей стране?	30.03
78	Урок 2. Какие люди делают твою страну известной?	31.03
79	Урок 3. Почему английский мировой язык?	01.04

80	Урок 4. Для чего изучать иностранный язык?	06.04
81	Урок 5. Как эффективно изучать язык?	07.04
82	Урок 6. Какие курсы выбрать?	08.04
83	Дополнительное чтение.	13.04
84	Урок 7. Что привлекает людей в Британию?	14.04
85	Урок 8. Твою страну стоит посетить?	15.04
86	Урок 9. Для чего Комик Релиф?	20.04
87	Обобщение знаний по теме: Моя страна в мире.	21 .04
88	Урок 11. Самоконтроль знаний по теме: Моя страна в мире.	22 .04
89	Урок 10. Урок проектов.	27 .04
Цикл 7 . Наш школьный дневник (9 часов).		

90	Урок 1. Что делает твою школу особенной?	28 .04
91	Урок 2. Выдающиеся люди твоего класса.	29 .04
92	Урок 3. Преврати мечты в стремления.	06.05
93	Дополнительное чтение.	12.05
94	Обобщение знаний по темам: В какую школу ты ходишь? Школа – что потом?	13.05
95	Обобщение знаний по темам: Чтение. Почему и нет?. Пусть будет музыка.	18.05
96	Итоговая контрольная работа.	19.05
97	Урок проектов.	20.05
98	Дополнительное чтение.	25.05

Приложение № 2.

Нормы оценок.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста¹, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать:

-соответствие теме,

-достаточный объем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе.

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась пауза, мешающая речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи.

Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме

выполнено 65% работы – «3» 80% - «4» 95-100% - «5»

СОГЛАСОВАНО:

заместитель директора по УР

МБОУ Туриловская СОШ:

Г.Н. Чех /Чех Г.Н./

30 августа 2019 г.